



ENTRACTE 3 « LES VACANCES A PAPA »



Photographies : Musée-mine départemental - fonds A. Malphettes

Troisième entracte au Musée-mine départemental. Le plus estival !

Avec cette exposition, la saison culturelle des musées départementaux est définitivement lancée. En route pour une découverte multifacette des loisirs et des divertissements dans le Tarn !

Un parfum d'été flotte au musée... Tente, jeux de plage et le sable fin plantent le décor... Le musée invite ses visiteurs à partager, le temps de l'exposition, les vacances des mineurs. A travers les dispositifs sociaux mis en place par les Houillères dès les années 1940 : colonies pour les enfants à la mer ou la montagne, campings, maisons et gîtes, aides financières... Ce dispositif s'inscrit dans la lignée de la loi sur les congés payés qui à compter de 1936 permet aux ouvriers de partir en vacances. Bien souvent c'est la première fois et les premiers clichés qui figent ces moments attestent la joie, l'émerveillement, le bonheur de se retrouver en famille ou avec les copains loin de l'école et du travail. A la mine, Aimé MALPHETTES est missionné à la fin des années 1950 pour photographier des exemples de la politique sociale des Houillères notamment la construction d'un camping appartenant aux Houillères du Bassin d'Aquitaine et de Lorraine à La Grande Motte et les colonies de vacances.

Une **quarantaine de photographies**, issues du fonds Malphettes (collection Musée-mine), ont été sélectionnées et restituent cette ambiance des « petits bonheurs » de l'été : « *la première fois à la mer* », le lâcher-prise, les copains, la détente et la bonne humeur... Certaines de ces photographies ont ensuite été utilisées dans les revues *Mineurs d'Aquitaine*, véritable outil de communication des Houillères sur des sujets spécial « vacances ».

Le musée a également ouvert ses cimaises aux anciens mineurs pour collecter des témoignages sur leurs souvenirs de vacances en colonies organisées à la montagne (Bournazel, Le Lampy...) ou à la mer (Capbreton, Hossegor, Sète...) ou avec leurs parents. **Vidéos, photographies, témoignages oraux, magazines et objets** sont autant de souvenirs évoqués. Le public pourra notamment écouter un témoignage vidéo sur des vacances passées à La Napoule, le « château des mineurs », qui demeure dans la mémoire collective minière un lieu emblématique. A travers une scénographie originale, cette exposition est une vraie invitation à partir en vacances !

2 & 3 juin : on va se divertir au musée ! Ouvert à tous, et gratuit !

Vendredi 2 juin, 18h :

vernissage de l'exposition suivi à 19 h d'un spectacle de cirque, « Un », d'Ezec Le Floc'h.

Samedi 3 juin, 15h :

Projection du film « *Nos jours heureux* » d'Olivier Nakache et Éric Toledano, suivi d'une analyse filmique par l'atelier **Mc Guffin**

ENTRACTES 2017. Sous cette dénomination, le Département propose des expositions et des animations croisées sous le thème des loisirs et divertissements. Plus d'une vingtaine de partenaires se sont associés et présentent une ou plusieurs manifestations. Un dépliant-programme reprend l'ensemble des événements.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Contact presse : Myriam Devalette / 05 67 89 62 03 / publics.musees@tarn.fr